**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2019-2024*

Rok akademicki: 2020/2021 i 2021/2022

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Metodyka edukacji polonistycznej |
| Kod przedmiotu\* |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Pedagogiki |
| Kierunek studiów | Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna |
| Poziom studiów | 5-letnie jednolite studia magisterskie |
| Profil | Praktyczny |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok II, sem. 4; Rok III, sem. 5 |
| Rodzaj przedmiotu | E. Metodyka poszczególnych typów edukacji z uwzględnieniem sposobu integrowania wiedzy i umiejętności dzieci i uczniów |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr Alicja Kubik |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących |  |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 4 | 15 | - | 30 | - | - | - | - | - | 2 |
| 5 | - | - | 15 | - | - | - | - | - | 3 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

☐zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza i umiejętności nabyte w trakcie studiowania przedmiotów: Język polski, Podstawy pedagogiki przedszkolnej, Podstawy pedagogiki wczesnoszkolnej. |

3.cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Uświadomienie studentom roli i rangi edukacji polonistycznej w zintegrowanym systemie kształcenia, je wpływu na rozwój intelektualny, emocjonalny, wrażliwość etyczną i estetyczną dziecka w wieku wczesnoszkolnym. |
| C2 | Wyposażenie ich w wiedzę normatywną z zakresu edukacji polonistycznej oraz wiedzę na temat strategii metodycznego postępowania, stymulujących rozwój dziecka w obszarze kształcenia polonistycznego. |
| C3 | Kształtowanie właściwej postawy przyszłych nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej oraz umiejętności zastosowania zdobytej wiedzy w praktyce. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych[[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Student zna sposoby wykorzystywania wiedzy teoretycznej dotyczącej nauki o języku i edukacji kulturowo-literackiej oraz metodycznej do projektowania zajęć w zakresie  edukacji polonistycznej w przedszkolu i klasach I–III szkoły podstawowej; | PPiW.W10 |
| EK\_02 | Zna i rozumie spersonalizowane strategie edukacyjne ukierunkowane na rozwijanie umiejętności pisania i czytania; | PPiW.W10  PPiW.W15 |
| EK\_03 | Zna sposoby rozwijania zainteresowań czytelniczych (inicjacja czytelnicza) i wykorzystania różnych typów tekstów w pracy z dziećmi i uczniami; | PPiW.U4, PPiW.U8 |
| EK\_04 | Skutecznie poprowadzi naukę czytania; | PPiW.U10 |
| EK\_05 | Dostosowuje sposób uczenia pisania i czytania do specyficznych potrzeb ucznia; | PPiW.U09 |
| EK\_06 | Rozbudza w uczniach pasję czytelniczą; | PPiW.U6, PPiW.U7 |
| EK\_07 | Jest gotów do krzewienia zainteresowania i szacunku dla słowa pisanego. | PPiW.K02 |

**3.3Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Charakterystyka i funkcje edukacji polonistycznej, cele i treści kształcenia językowego, literackiego i kulturalnego w edukacji wczesnoszkolnej. |
| Lingwistyczne i psychologiczne podstawy początkowej nauki czytania i pisania. Metody nauki czytania i pisania, specyficzne trudności. Kształcenie i doskonalenie umiejętności czytania i pisania. |
| Praca z tekstem literackim. Ćwiczenia w czytaniu i opracowaniu lektur. Rozwijanie zainteresowań i kompetencji czytelniczych uczniów. |
| Edukacja kulturalna dziecka w młodszym wieku szkolnym. Sztuka jako czynnik wspomagający rozwój osobowości ucznia. Teatr w edukacji estetycznej dziecka. |
| Istota, cele i treści kształcenia językowego w zintegrowanym systemie edukacji wczesnoszkolnej. Kompetencja językowa a kompetencja komunikacyjna. Słownik i składnia dziecka w młodszym wieku szkolnym, sposoby i środki bogacenia czynnego słownika. |
| Zakres nauki o języku. Metody i techniki kształcenia sprawności językowej. Struktura i organizacja ćwiczeń w mówieniu i pisaniu. Nauka ortografii i interpunkcji. Typy ćwiczeń słownikowo-frazeologicznych, syntaktycznych, redakcyjnych z zakresu kultury języka i poprawności językowej w klasach młodszych. |
| Kontrola i ocena osiągnięć dziecka, sprawdziany kompetencji, kryteria oceny wypowiedzi i wypracowań uczniowskich. |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Rola edukacji polonistycznej w integrowaniu treści i metod kształcenia oraz budowaniu scalonego obrazu świata w umyśle ucznia. Wpływ edukacji polonistycznej na rozwój intelektualny, emocjonalny, wrażliwość etyczną i estetyczną dziecka w wieku wczesnoszkolnym. Cele edukacji polonistycznej a funkcje języka. |
| Podstawa programowa, programy, podręczniki, rozkłady materiału. Jak przygotować się do zajęć zintegrowanych (w tym do realizacji edukacji polonistycznej) – budowa konspektu, operacjonalizacja celów. |
| Początkowa nauka czytania. Cechy czytania. Formy ćwiczeń w czytaniu. Ćwiczenia kształtujące słuch fonemowy. Analiza słuchowo – wzrokowa wyrazów. Metody stosowane w początkowej nauce czytania. Metody wprowadzania litery drukowanej. Przegląd elementarzy. Trudności w nauce czytania – specyficzne i niespecyficzne (ryzyko dysleksji). Przyczyny trudności i niektóre teorie wyjaśniające. |
| Początkowa nauka pisania. Pismo elementarzowe. Metody wprowadzania litery pisanej. Trudności w nauce pisania – specyficzne i niespecyficzne (dysgrafia). Przezwyciężanie trudności |
| Nauczanie ortografii. Metody i środki dydaktyczne stosowane w nauczaniu ortografii (Kolorowa ortografia, Ortografia w ruchu, mnemotechniki w nauczaniu ortografii). Zasady w nauczaniu ortografii w klasach I-III. Ćwiczenia ortograficzne – przepisywanie, pisanie z pamięci, pisanie ze słuchu, dyktando sprawdzające poziom umiejętności w zakresie poprawnej pisowni. |
| Rozwój językowy dziecka. Właściwości słownika i składni dziecka w młodszym wieku szkolnym. Rodzaje ćwiczeń słownikowo – frazeologicznych i syntaktycznych w klasach I-III. |
| Elementy gramatyki opisowej w kl. I-III. Rodzaje błędów językowych. Błędy frazeologiczne. Analiza tekstów uczniowskich pod kątem ich poprawności i korekta błędów |
| Tok metodycznego postępowania przy wprowadzaniu podstawowych form wypowiedzi. Ćwiczenia redakcyjne wybranych form – opowiadanie , opis, list. Praca nad swobodnym tekstem Freineta. |
| Podstawy kształcenia literackiego w klasach początkowych. Praca z tekstem literackim w kl. I-III. Rodzaje ćwiczeń związanych z lekturą. Drama w edukacji wczesnoszkolnej. Pozawerbalne metody pracy z tekstem. Przykładowe scenariusze zajęć z wykorzystaniem lektury. |
| Wychowanie literackie. Wyznaczniki literatury (fikcja, obrazowość, uporządkownie naddane). Komunikacja literacka (relacje zewnątrztekstowe, relacje wewnątrztekstowe). Kryteria oceny i analizy utworu literackiego. Formy pracy z literaturą. Wartości dzieła literackiego. |
| Genologia – bajka, baśń, legenda, powieść, opowiadanie, komiks, książka obrazkowa.  Utwór literacki a książka. Organizacja procesu czytelnictwa. Ilustracja w książkach dla dzieci. |
| Projektowanie zajęć dydaktycznych ze szczególnym uwzględnieniem integracyjnej roli języka polskiego. Konstruowanie planów pracy, konspektów, scenariuszy, dobór; metod, form i środków dydaktycznych. |

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną;

Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia sie  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01 | Egzamin pisemny | W, ćw. |
| Ek\_ 02 | Egzamin pisemny | W, ćw. |
| EK\_03 | Egzamin pisemny | W, ćw. |
| EK\_04 | Projekt | Ćw. |
| EK\_05 | Projekt | Ćw. |
| EK\_06 | Dyskusja | Ćw. |
| EK\_07 | Dyskusja | Ćw. |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Aktywny udział w zajęciach, projektowanie scenariuszy zajęć, EGZAMIN |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 60 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, projektu) | 85 |
| SUMA GODZIN | 150 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | **5** |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   * **Baluch A**., *Dziecko i świat przedstawiony czyli tajemnice dziecięcej lektury*, Warszawa 1987. * **Czelakowska D***., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym,* Kraków 2009. * **Czelakowska D**., *Twórczość a kształcenie języka dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, Kraków 1996. * **Brzezińska A**. (red.), *Czytanie, pisanie – nowy język dziecka*, Warszawa 1987. * **Dobrowolska D**., *Metodyka edukacji polonistycznej w okresie wczesnoszkolnym*. Kraków 2015. * **Dziedzic A., Gudro M**., *Drama w szkole podstawowej*, Kielce 1998. * **Gołębniak D., Teusz G**., *Edukacja poprzez język. O całościowym uczeniu się*, Warszawa 1999. * **Grondas M**., *Ujęcie holistyczne w edukacji*, [w:] *Program Nowa Szkoła. Materiały szkoleniowe dla rad pedagogicznych. Integracja międzyprzedmiotowa*. Warszawa 1999. * **Jedut A., Pleskot A**., *Nauczanie ortografii w klasach I-III*. Warszawa 1991. * **Jóźwicki T**., Opowiadanie jako forma wypowiedzi w klasach początkowych. Warszawa 1984 i nowsze. * **Kamińska K**., *Nauka czytania dzieci w wieku przedszkolnym*, Warszawa 1999. * **Mnich M**., *Sprawność językowa dzieci w wieku wczesnoszkolnym*, Kraków 2002. * **Polański E, Jakubowicz A., Dyka F***., Ortografia i interpunkcja w nauczaniu początkowym.* Warszawa 1991. * **Węglińska M**.,*Jak się przygotować do zajęć zintegrowanych*?, Warszawa 2002. * **Ungeheuer-Gołąb A**. *Tekst poetycki w edukacji estetycznej dziecka*, Rzeszów 2008. * Wybrane programy i podręczniki edukacji wczesnoszkolnej * **Żuchowska W**., *Oswajanie ze sztuką słowa. Początki edukacji literackiej*, Warszawa 1992. * **Żytko M**., *Pisanie – żywy język dziecka*, Warszawa 2006. |
| Literatura uzupełniająca:   * **Frankiewicz W**., *Technika swobodnych tekstów jako metoda kształcenia myślenia twórczego*, Warszawa 1983. * **Jedut A., Pleskot A***., Nauczanie ortografii w klasach I-III*, Warszawa 1991. * **Klus-Stańska D., Nowicka M**., *Sensy i bezsensy edukacji wczesnoszkolnej*, Warszawa 2005. * **Krasoń K**., *Dziecięce odkrywanie tekstu literackiego*. Kraków 2005. * **Sawa B**., *Jeżeli dziecko źle czyta i pisze*, Warszawa 1994. * **Toboł S**., *Istota czytania*. Kraków 2005. * **Way B**., *Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży*, Warszawa 1990. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)